

Donald Alarie

TEXTE ADAPTÉ

L'étoile filante

adaptation de la nouvelle « Le héros du match »

L'été, au parc

adaptation de la nouvelle « Au parc »

Le gîte

adaptation de la nouvelle « Petit-déjeuner »

œuvre originale : *Le hasard des rencontres*
recueil de nouvelles
paru aux éditions de la Pleine lune

L'étoile filante

Le garçon aime bien son père, mais il n'a pas souvent l'occasion de lui parler. L'homme travaille durement toute la semaine. Parfois, il rentre tard à la maison et il lui reste peu d'énergie pour discuter avec son fils.

Quand arrive le weekend, le père paraît épuisé. Il fait souvent une sieste en après-midi.

Mais ce samedi matin, le père et le fils sont ensemble. Le père participe à une partie de balle-molle organisée par ses collègues de travail.

Le père et son garçon sont accueillis sur le terrain par les cris de joueurs pleins d'enthousiasme. Une trentaine de personnes sont réunies pour assister à l'évènement. Le garçon s'assoit dans la première rangée des spectateurs.

Vers la fin de la partie, le score est à égalité. Le père se présente au bâton. Le fils crie pour l'encourager. Après avoir raté son coup à deux reprises, le père frappe la balle avec force. La balle disparaît dans le ciel. Le joueur lâche son bâton et fait le tour des buts en courant. Il donne ainsi la victoire à son équipe.

Le garçon répète à tout le monde qu'il connaît le héros du match. Il imagine la balle frappée par son père devenue étoile filante. Il rayonne.

L'été, au parc

Elle vient d'avoir 50 ans. Durant l'été, elle va au parc presque tous les jours. Elle choisit un banc à l'ombre, près du terrain de jeux. Elle reste là une heure ou deux, fascinée par les rires et les couleurs joyeuses.

Les enfants lui semblent plus beaux, plus intelligents et plus polis que ceux d'autrefois. Quand il y a de petites chamailleries, tout rentre dans l'ordre rapidement. Avec le sourire et parfois des excuses.

Elle observe aussi les parents. Certains en profitent pour s'asseoir, un livre à la main. D'autres, plus nombreux, restent avec leurs enfants pour les surveiller.

Ses parents préférés ont des gestes attentifs et des paroles tendres. Elle aimerait être à la place de leurs enfants. Elle envie leurs moments de joie au soleil de l'été.

Les choses se déroulaient de façon bien différente à l'orphelinat où elle a grandi.

Le gîte

Deux semaines sur trois, Marcel quitte son domicile le lundi pour y revenir le vendredi. Il est représentant d'une compagnie de vêtements et il fait le tour de la province. Son patron croit à l'importance du contact humain dans les relations d'affaires.

Habituellement, il couche dans un motel ou un hôtel. Mais, hier soir, il a eu l'idée de s'arrêter dans un gîte touristique. Dès son arrivée, il est monté dans sa chambre. Il a bien dormi.

Il est huit heures. Il se présente à la salle à manger. Un couple est déjà attablé pour le petit-déjeuner. Il salue brièvement et s'installe à une autre table. Il jette un coup d'œil sur le menu.

Au bout de quelques instants, il se sent observé. Il lève les yeux. La dame le regarde en souriant. Une belle femme, dans la jeune cinquantaine. Elle éclate de rire et elle lui dit : « Tu ne te souviens pas de moi ? Je suis Michelle de la rue Lacordaire, à Montréal. »

« Michelle... Oui ! c'est bien toi ! Quel hasard ! » Il se lève en rougissant, l'embrasse sur les deux joues. Il tend ensuite la main à son conjoint. Le repas s'anime. Des informations s'échangent. Marcel apprend que Michelle a rencontré son mari dans ce gîte, il y a dix ans.

Marcel regarde l'heure à sa montre. Il doit les quitter. Il n'est pas en vacances, comme eux.

Le souvenir de Michelle bouleverse sa journée de travail. Il aurait pu la rencontrer par hasard dans le gîte, dix ans plus tôt... Que serait-il arrivé ? Il ne vivrait peut-être plus seul...

Que choisira Marcel lors de son prochain voyage ? Un motel anonyme ou un gîte où tout peut advenir ?
