

# André Pronovost

TEXTE ADAPTÉ

## Blanche, Maude et Johnny

adaptation du roman *Plume de Fauvette*,  
suite de *Bord-de-l'Eau*,  
paru aux éditions XYZ

## Blanche, Maude et Johnny

---

### Le drame

Blanche est une dame en vue du Bord-de-l'Eau, à Laval. Dans ce pâté de maisons du quartier Saint-Vincent-de-Paul, elle a plus d'influence que la rédactrice en chef du journal communautaire. Pourtant, elle se considère comme une simple citoyenne. « *À la seule différence, plaisante-t-elle, que je possède mon propre drapeau.* »

Tous les matins, Blanche sort de sa maison, va dans son jardin et hisse son drapeau à motif d'ananas sur fond bleu.

Ce matin, Blanche laisse son drapeau en berne. Elle n'a pas le cœur à la fête. Un drame secoue le Bord-de-l'Eau : Maude a quitté Johnny.

Blanche les avait présentés l'un à l'autre. Elle se sent responsable du bonheur de ce beau couple. Elle est certaine que Maude aime toujours Johnny. Elle veut arranger les choses entre eux.

Elle n'en est pas à sa première opération de sauvetage. Elle passe sa vie à aider les gens. Blanche est une femme de courage et de foi.

---

### Étape 1 du sauvetage : le pèlerinage

Blanche met dans une glacière de piquenique des légumes de son jardin, un pain aux raisins et une gourde d'eau. Elle coupe dans sa haie trois roses sauvages et elle les enveloppe dans un linge humide.

Emportant la glacière et les fleurs, elle monte dans sa voiture et met les gaz vers le Cap-de-la-Madeleine. Sa destination : le Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap.

Blanche est née à Saint-Stanislas, au nord-est de Trois-Rivières. Blanche et la Vierge du Sanctuaire sont deux femmes de la Mauricie. Cela crée une relation de confiance !

Blanche entre dans la basilique. Elle humecte d'eau bénite les doigts de sa main droite. Elle fait un signe de croix. Elle marche vers le chœur où elle s'agenouille devant la statue de la Vierge. Elle lui offre ses roses, puis elle lui demande deux faveurs : sauver l'union de Maude et Johnny et sauver sa réputation d'entremetteuse !

Blanche est certaine que la Vierge va l'aider à réunir le couple : la cause est honorable ! Elle trouve moins honorable la faveur demandée pour elle-même. Elle en est gênée.

Elle sort de la basilique et elle se promène dans les jardins en méditant sur ses faiblesses. Elle contourne le joli lac Sainte-Marie et elle atteint le fleuve, où elle pique-nique.

Vers deux heures, elle remonte dans sa voiture. En chemin, elle fait un arrêt pour acheter des œufs de ferme. Elle est de retour chez elle en fin d'après-midi.

Ce qui s'est passé à Notre-Dame-du-Cap restera entre Blanche et la Vierge.

---

## Étape 2 du sauvetage : la visite à Maude

Blanche cuit un pain aux noix. Elle tranche du jambon et lave des légumes : brocoli, chou-fleur, poivron jaune, carottes. Sa boulange, sa viande et ses crudités rejoignent les œufs de la ferme dans son panier d'osier à anses.

Blanche glisse le panier sur son bras et quitte sa maison. Elle traverse la rue Saint-François pour prendre le sentier qui conduit à la Grotte. C'est un local communautaire abandonné. Le vieux mobilier qui s'y trouve le rend habitable.

Maude est installée dans la Grotte depuis qu'elle a quitté Johnny. Elle vient de se réveiller. Blanche dépose son panier.

- *Je t'ai apporté à manger.*
- *Merci.*
- *Comment vas-tu ?* questionne Blanche.
- *Très bien.*
- *Deuxième question, Maude : quels sont tes plans ?*

- *Je n'en ai pas.*
- *Les gens disent que c'est fini entre Johnny et toi.*
- *Oui. Il ne m'aime plus.*
- *Tu en es certaine ?*
- *Absolument. Mais les choses vont s'arranger.*
- *Que veux-tu dire ?*
- *Je suis jeune. Je ne serai pas la première à refaire sa vie.*

Maude parle ensuite du beau temps et du chant des oiseaux. Il y a de la peur dans sa voix. Elle est parfaitement malheureuse. Elle se sent totalement incomprise.

- *Johnny a une maitresse, dit Maude après un silence. Je ne dirai rien de plus.*

Blanche n'insiste pas. Sa mission de réconciliation s'annonce difficile. Elle repart en maugréant. Elle doit voir Johnny au plus vite.

---

### Étape 3 du sauvetage : la visite à Johnny

Blanche emporte un plat au bœuf pour Johnny. Elle marche en se disant que le Bord-de-l'Eau n'est pas toujours un havre de paix.

Elle monte l'escalier qui mène à la maison du couple.

- *Entrez, Blanche, dit Johnny en lui ouvrant la porte.*
- *Bonjour Johnny. Tiens, c'est pour toi...*
- *Qu'est-ce que c'est ? demande le jeune homme.*
- *Un ragout de bœuf.*
- *C'est gentil. C'est meilleur qu'un repas congelé !*
- *Tu as le choix, Johnny : tu te réconcilies avec Maude ou tu apprends à faire à manger.*
- *Maude a une tête de cochon, dit Johnny.*
- *Maude est une femme fière.*

Johnny fixe le plancher. Blanche croit détecter un appel à l'aide. Elle ajoute :

- *On vous aime. On vous veut heureux, ensemble. Maude t'aime toujours, Johnny.*
- *Si c'est vrai, pourquoi ne revient-elle pas ?*

Blanche n'a pas la réponse. Sa mission de réconciliation s'annonce très difficile.

– *Je dois m'en aller, dit-elle. J'ai un poulet au four.*

---

## À quoi Johnny occupe son temps

Johnny n'est pas surchargé de travail. Son auto l'occupe beaucoup : le moteur est fissuré.

L'auto est une Pontiac jaune décapotable 1954. Johnny l'a dégotée à San Luis Obispo, en Californie. Il l'a eue pour une chanson !

Johnny a ramené sa Pontiac à Laval par la légendaire route 66. Cette traversée des États-Unis confère à la vieille auto une valeur mythique.

Depuis, elle a perdu de son élégance : les chromes sont défraîchis, la capote est déchirée et un des phares est amoché. Mais personne ne pense à envoyer une Ford modèle T ou le Spirit of St. Louis à la casse !

•

Le mécanicien du Bord-de-l'Eau connaît la cause de la fissure du moteur : un manque d'antigel dans l'eau du radiateur, c'est-à-dire un manque de vigilance. Par amitié pour Johnny, il garde cela pour lui. Il ne remue pas le fer dans la plaie.

Johnny cherche un moteur d'origine pour remplacer celui de sa Pontiac. Il lui faut un six cylindres à tête plate. Sa patience est récompensée. Il en trouve un dans une cour de recyclage. Sa joie est de courte durée : celui-là aussi a une fissure. Cela n'étonne pas le mécanicien. Les moteurs d'époque sont souvent fissurés.

Johnny renonce à chercher plus longtemps un moteur d'origine en bon état.  
– *Ainsi va la vie, dit le mécanicien. Il faut faire des compromis.*

Le mécanicien a trouvé un moteur plus récent qui fera l'affaire. Lui et Johnny l'installent dans la Pontiac. L'auto roule de nouveau.

## À quoi Maude occupe son temps

Le bruit d'une tronçonneuse alerte la population. Que se passe-t-il ?

Maude est parmi les premiers témoins. Le plus gros, le plus vieux, le plus bel arbre du Bord-de-l'Eau git sur le sol. Le propriétaire d'un restaurant a fait abattre l'érable centenaire. Un abattage sans permis, pour dégager la vue de ses clients sur la rivière.

•

Maude prend la tête d'un groupe de défense de l'environnement. Une conférence de presse s'organise. Le groupe réclame une meilleure politique de l'arbre. Les autorités municipales prennent l'affaire au sérieux.

L'érable est débité. Le bois est donné à un atelier d'insertion au marché du travail. Les jeunes vont le transformer en mobilier urbain.

La municipalité plante un nouvel érable. « *Aucun enfant ne pourra y grimper avant vingt ans*, dit Maude. *C'est mieux que rien, mais cela ne fait pas oublier le crime !* »

•

Le groupe de défense de l'environnement décide de faire un procès au restaurateur. On fabrique un mannequin à l'image de l'accusé. On monte un décor à l'allure d'une vraie cour de justice. On fabrique des toges. On nomme un juge, un jury et des procureurs. Maude hérite du rôle d'avocat de la couronne.

Le restaurateur est accusé de meurtre prémédité. Son procès est un théâtre tragicomique ! Les preuves sont accablantes. La défense ne présente aucun témoin. Le jury délibère pendant vingt-deux secondes. L'accusé est condamné à mourir sur un bucher, comme un hérétique !

Le public est divisé : certains applaudissent, d'autres protestent. Blanche lance un appel au calme. Elle parvient à se faire entendre :

- *Je suis contre la peine de mort. Aucune civilisation ne progresse sur la base de la vengeance.*

Blanche propose de commuer la peine de mort en emprisonnement à perpétuité.

Après bien des discussions, les gens du Bord-de-l'Eau se rallient à cette proposition. Le mannequin du condamné est enfermé à double tour dans un placard de la Grotte, l'ancien local communautaire.

À la nuit tombante, un bucher est allumé dans une atmosphère de feu de joie. On danse, on chante, puis on grille des guimauves sur les cendres chaudes. La guimauve grillée est le mets national du Bord-de-l'Eau !

En grillant une dernière guimauve, Blanche recueille enfin les confidences de Maude :

- *Johnny me trompe avec Plume de Fauvette. Un soir, complètement épuisée, je lui ai demandé de me serrer tout contre lui, comme une enfant. Il ne m'a pas écoutée. Il a continué à me parler de Plume de Fauvette. La nuit la plus triste de ma vie !*

---

## La réconciliation

Le lendemain, Blanche part à la recherche de Johnny. Elle le trouve chez son ami le mécanicien. Elle surprend leur conversation.

- *Tu t'ennuies d'elle ?* demande le mécanicien.
- *Oui, mais ce n'est pas une femme facile à vivre,* répond Johnny.
- *Maude n'est pas une haïssable qui ne va nulle part.*

Les deux hommes aperçoivent Blanche.

- *Les gars, j'ai une chose importante à vous dire.*

Blanche rapporte sa conversation de la veille avec Maude.

- *Si je vous comprends bien,* dit le mécanicien, *Maude est jalouse de Plume de Fauvette ?*
- *Tout à fait !* s'exclame Blanche. *Johnny doit rompre avec sa Pontiac.*

•

C'est une journée magnifique. Une des plus belles de l'été ! La nature semble excitée. Les oiseaux pépient d'un arbre à l'autre, d'un jardin à l'autre, d'une

rue à l'autre. Le soleil redonne vie aux vieux hangars peints à la chaux. La verdure et la rivière des Prairies étincèlent.

Une nouvelle se répand comme une trainée de poudre : Johnny envoie sa Pontiac à la casse !

Les gens sortent de leur maison pour voir la dépanneuse remorquer Plume de Fauvette. Certains envoient la main en guise d'adieu. D'autres suivent à pied, formant une procession. La scène est surréaliste.

Informée par Blanche, Maude accourt. Elle fond en larmes devant le cortège. C'est si beau et si triste à la fois !

Elle a une idée ! Elle envoie Blanche chercher Johnny. Elle guide ensuite la dépanneuse vers la partie gazonnée de la berge.

Johnny arrive, Blanche sur ses talons. Le moment est solennel : Maude fait déposer Plume de Fauvette entre la rivière et la haie de rosiers sauvages. Elle demande à toute l'assemblée de remplir la Pontiac de terre à ras bord et d'y planter des fleurs.

La foule éclate d'un rire incroyable. L'objet de mésestente se transforme en monument à l'amour.

Le couple chéri du Bord-de-l'Eau s'étreint.

- *Je t'aime, Johnny.*
- *Tu seras toujours mon étoile, Maude !*

Demain, Blanche prendra la route pour aller remercier la Dame de la Mauricie.

---