

Joséphine Bacon

CLÉS DE LECTURE DES POÈMES CHOISIS :
QUESTIONS ET RÉPONSES

Héritage innu

neuf poèmes du recueil *Bâtons à message / Tshissinuatshitakana*
paru aux éditions Mémoire d'encrier

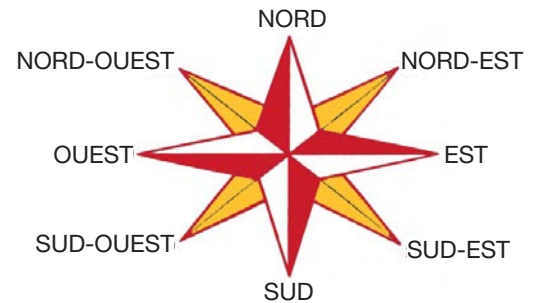
Héritage innu

1 La poète est-elle réellement la sœur des vents ?

Elle se reconnaît dans les vents, comme s'il y avait un lien de parenté. Les vents sont ses alliés.

2 Comment appelle-t-on cette représentation des vents ?

La rose des vents.



3 Quel sens a chaque lettre : N, E, S, O ?

4 Associez les mots aux images.

A lichen

B mousse

C épinette



5 Sept individus ou groupes sont mentionnés dans le poème. Identifiez-les.

1 La poète (la narratrice du poème) 2 son père 3 sa mère 4 « les anciens » (les ancêtres de sa tribu innue) 5 un « nomade de la taïga » 6 les enfants 7 « ceux qui viendront » (ceux qui ne sont pas encore nés).

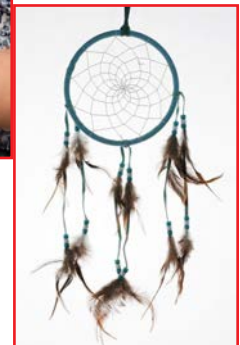
6 Que fabrique la femme amérindienne de la photo ?

Un capteur de rêves qui permet de voir les songes plus clairement et de comprendre le Grand Esprit (le Dieu amérindien) qui communique au moyen des rêves.

Les boutiques de souvenirs amérindiens vendent toutes sortes de capteurs de rêve, plus ou moins traditionnels.



crédit de la photo
ci-dessus
Amélie Philibert



Suivre ce lien : <http://nouvelles.umontreal.ca/article/2016/09/26/la-magie-des-capteurs-de-reves/>

7 Voici les trois véhicules traditionnels utilisés par les Amérindiens pour transporter sur la neige les biens personnels, la nourriture, le bois de chauffage et le gibier. Associez les mots aux images.

A traîneau à traction humaine
ush-tetanakanashk

B toboggan à traction humaine
shumin-utapanashk

C traîneau à chien
atim-utapanashk



INDICES

- Le traîneau innu est utilisé sur de la neige mouillée, les patins permettant de soulever les marchandises et de les garder au sec.
- Sur le toboggan innu, les marchandises sont enveloppées dans une peau de caribou.
- Le traîneau à chien est un héritage des Inuits, les populations du Grand-Nord.

8 Voici des raquettes à neige traditionnelles. Elles sont fabriquées en bois de bouleau et en lanières de cuir (la babiche). Les coureurs des bois les avaient adoptées. Associez les mots aux images.

A raquette patte d'ours innue (les Montagnais)

B raquettes de la nation huronne



9 Les raquettes modernes sont fabriquées en aluminium, en plastique et autres matières synthétiques. Qui les utilisent l'hiver, en forêt ?

Les travailleurs forestiers, les randonneurs, les chasseurs et les trappeurs (les coureurs des bois modernes).

10 Observez ce canot traditionnel amérindien.
En quoi est-il fabriqué ?

La charpente de bois est recouverte de morceaux d'écorce de bouleau à papier, assemblés avec de la gomme d'arbres résineux (ou du goudron).

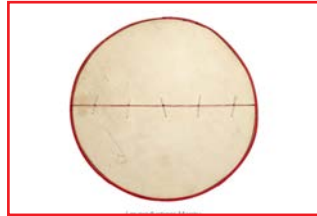


11 Lequel de ces instruments de musique amérindiens est mentionné dans le poème ?

A le hochet

B le tambour

C la flute



12 Que veut nous dire la poète en évoquant la « terre dénudée », la « terre vidée » ?

Beaucoup d'arbres des forêts ancestrales des innus ont été coupés, sans reboisement.
Le gibier qui vit dans le territoire innu est moins abondant qu'autrefois.
La cueillette des petits fruits des bois et autres plantes comestibles est moins fructueuse.

Photographie d'un groupe innu devant une tente; deux hommes tiennent les avirons du canot; vers 1881, archives du Musée McCord



Photographie d'un groupe innu de la Côte-Nord d'où origine la poète Joséphine Bacon; 1920, archives du Musée McCord

