



1 • Sylvie Massicotte est l'une des plus prolifique auteure de nouvelles du Québec. Qu'est-ce qui caractérise cette forme littéraire ? La chute. Et qu'est-ce qu'une chute ? Réponse de Christian Desmeules, dans le journal *Le Devoir* :

« Dans une histoire, c'est quelque chose qui se dénoue, se déclenche ou se retourne. Mais comme c'est souvent le cas chez Sylvie Massicotte, c'est aussi un instant qui se prolonge par-delà la lecture, tandis que se dissout lentement le non-dit. »

C'est pour son recueil de nouvelles *Avant d'éteindre*, paru aux éditions de *L'instant même*, que Sylvie Massicotte a remporté le Prix Adrienne-Choquette 2015. Ce prix annuel est remis au Salon international du livre de Québec.

2 • Sylvie Massicotte est aussi parolière de chansons. Elle écrit pour ces grandes interprètes québécoises : Isabelle Boulay, Luce Dufault, Claire Pelletier, Diane Dufresne.

Très créative, elle a eu la bonne idée en 2016 de présenter des spectacles multidisciplinaires dans lesquels elle lit ses nouvelles en lien avec ses textes de chansons. À ses côtés sur scène pour le spectacle *Miniatures* : les compositeurs et interprètes Frédérique Bédard et Breen Lebœuf.



3 • En novembre 2017, dans le cadre de la série *Romanciers invités* coproduite par l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ) et la Cinémathèque québécoise, Sylvie Massicotte a présenté un film qui a inspiré son œuvre littéraire : *La double vie de Véronique*, de Krzysztof Kieslowski. Dans ce film, Véronique perçoit l'existence de Weronika, un double d'elle-même qui vit dans un autre pays.

L'auteure-présentatrice a expliqué que le thème du voyage dans son écriture est souvent ponctué, comme dans le film, de tentatives de rencontres entre des êtres qui souffrent d'éloignement. On le voit dans *Voyages et autres déplacements*, son recueil de 28 textes brefs qui font penser à « des *flashs cinématographiques, incisifs, percutants, tranchants et pourtant persistants*. » (Claudine Potvin, dans *Lettres québécoises*)

4 • Les ateliers d'écriture de nouvelles et de chansons de Sylvie Massicotte font d'elle une référence en la matière au Québec et en Europe. Voici quelques commentaires d'élèves enthousiastes :

- *J'en sors d'ici libéré et j'ai hâte de me remettre au travail!* (Gabriel)
- *Cet atelier fait tomber plusieurs « pelures » d'idées reçues sur l'écriture. Très utile!* (Monique)
- *J'ai trouvé ici : rigueur, compétence et inspiration!* (Serge)
- *Une fin de semaine cadeau. J'en ressors grandie.* (Geneviève)